

## Curriculum Vitae

### JACQUES LAROCHE

**GRANDEUR** 5' 11 -

**POIDS** 195 lbs

**CHEVEUX** Noirs

**YEUX** Verts-Bruns

**MEMBRE** U.D.A.

**LANGUE** Français

#### HABILETÉS

Narrateur, Lecteur et Voix Hors Champ

#### PRIX ET NOMINATIONS

Nomination pour le prix Jeannine Anger - Meilleur Acteur de soutien



#### FORMATIONS

Stage sur le bouffon à l'école Philippe Gaulier de Londres, 1999

Travail sur le bouffon et le clown - Marc Doré

Stage sur le clown à l'école Philippe Gaulier de Londres, 1994

Diplômé du Conservatoire d'art dramatique de Québec en jeu, 1993

#### EXPÉRIENCES

##### TÉLÉVISION

**Léo** - Travailleur - réal. Jean-François Chagnon - Encore Télévision

**François en série** - Livreur - réal. Jean-François Asselin - Productions Csablanca

**La grande expédition 2002** - Desgroseillers - réal. Carlos Ferrand et Nicolas Monette - Téléfiction

**L'auberge du Chien Noir 2002** - Client - réal. Christian Martineau - Société Radio-Canada

**Nos étés** - Ravard - réal. Philippe Gagnon - Cirrus Communications et DUO Productions

## CINÉMA

**Le confessionnal** - réal. Robert Lepage - Cinémaginaire, co-production

**Enfin l'automne** - Jack - scénario, réalisation et production Patrick Boivin et Olivier Roberge

## COURT MÉTRAGE

**Bionda et l'hypothèse rivale** - premiers rôles - réal. Normand Bergeron

**Liberté 66** - réal. Martin Brouard

**La pêche miraculeuse** - réal. Stéphane Houle

**Quelque chose dans l'air** - réal. Olivier Roberge

**New York cash 2006** - réal. Jacques Laroche

**New York trash 2005** - réal. Jacques Laroche

## THÉÂTRE

**Terrorisme** - m.e.s. Olivier Coyette - Production Théâtre du Grad Jour

**L'éneïde** - m.e.s. Olivier Keïmed - Production Trois Tristes Tigres

**L'autre monde** - m.e.s. Antoine Laprise - Production Théâtre Il va s'en dire

**Le discours de la méthode**, adaptation du Loup Bleu 2005-2007 - m.e.s. Antoine Laprise - Production Théâtre du Sous-marin jaune

**Petite histoire cosmique** - Patrick Charbonneau - m.e.s. Antoine Laprise - Théâtre de La Petite Marée

**Arnaquista** - Marcellino - m.e.s. Phillipe Soldiva - Production Sortie de secours

**L'héritage de Darwin** - Jacques - m.e.s. Sylvail Scott - Théâtre Le Clou

**Ervart ou les derniers jours de Frédéric Nech** - Ervartt - m.e.s. Michel Bérubé - Production Compagnie à numéro

**La bible**, adaptation du Loup Bleu 2002 - Moïse et autres - m.e.s. Antoine Laprise - Production Théâtre du Sous-marin jaune

**Don Juan**, de Molière - Don Alonse - m.e.s. Serge Denoncourt

**Les restes humains non-identifiés**, de Bard Fraser - Bernie - m.e.s. G. Champagne

**Le gars de Québec**, de Michel Tremblay - Ephrème Gagnon

**Ce soir on improvise**, de Pirandello - Ricardo Verri - m.e.s. Claude Poissant

**Candide**, d'après Voltaire - Candide - m.e.s. Antoine Laprise

**Le cercle de craie caucasien**, de Brecht - Simon Chachava - m.e.s. Serge Denoncourt

**Les caprices de Marianne**, de A De Musset - Tibia - m.e.s. Claude Poissant

**La maison bleue**, de Lise Castonguay - Emilio, J.Francoeur - m.e.s. Lorraine Côté

**Thanatos** - Le thanatologue - m.e.s. Normand Daneau

**Ceci n'est pas une morte** - Brian - m.e.s. Normand Daneau

**Eros**, de Marie-C. Lê Hue - Le frère - m.e.s. Normand Daneau

**Le timide au palais**, de Tirso de Molina - Ruy Lorenzo - m.e.s. Fernand Rainville

**Mesure pour mesure**, de W. Shakespeare - Le Prévôt - m.e.s. Michel Nadeau

**Yvonne, Princesse de Bourgogne**, de Witld Gombrowicz - Prince Philippe - m.e.s. Alice Ronfard

**Le champ**, de Louise Bombardier - Le chasseur - m.e.s. Claude Poissant

**Mammoth et Maggie** - Mammoth - m.e.s. Marc Doré

**\*\*Kvetch**, de S Berkoff - Allan - m.e.s. Antoine Laprise

**Chronique de la vérité occulte**, de Père Calders - Octavie et autres - m.e.s. Philippe Soldévila

## MISE EN SCÈNE

**Kanata** - metteur en scène, comédien et co-auteur - Théâtre du Sous-marin Jaune et La Bordée

**Deux ans de votre vie** - metteur en scène - Les biches pensives et Théâtre d'aujourd'hui

**Essais d'après Montaigne** - metteur en scène, comédien et musicien - Théâtre du Sous-marin jaune

**Petite Rochelle** - metteur en scène - Théâtre de La Petite Marée

**Le nid** - metteur en scène - Théâtre Qui va là

**Le grand air** - metteur en scène - Théâtre d'été de Mont-Tremblant

**Tour de rein** - metteur en scène - Théâtre d'été de Mont-Tremblant

**Amour et protubérance** - metteur en scène - 1er acte et Licorne

**King Lear contre-attaque** - metteur en scène - Périscope et Espace Libre

**Moby Dick** - metteur en scène - Théâtre de La Petite Marée

**La balade de Panurge** - auteur, metteur en scène et comédien - 1er acte

**Mammoth et Maggie** - co-auteur et comédien - Périscope

**20 000 Lieues sous les mers**, d'après Jules Vernes - Auteur - Théâtre de La Petite Marée

## DIVERS

Co-directeur artistique de Les Productions Préhistoriques

Membre du Théâtre du Sous-marin jaune

Directeur artistique du théâtre La Petite Marée

Professeur à l'École National de Théâtre du Canada 2007-2008

Comédien-créateur du Clim de la Chartreuse à Villeneuve-les-Avignon, théâtre les Trois Tristes Tigres, juillet 2008

Co-Fondateur du OFTA, 2007

Formateur de bouffon à Sherbrooke, décembre 2008